

## – Folge 4 / Fortgeschrittene –

### Liebe junge Schachfreunde,

hier nun die vierte Folge des Herderschach-Fernunterrichts, mit dem wir die Corona-Krise überbrücken wollen. Die Bearbeitungszeit dieser Ausgabe ist auf 2 Wochen ausgerichtet, ihr habt also Zeit für eine gründliche Bearbeitung bzw. ein ebensolches Selbststudium.

Eure Lösungen, Zwischenfragen und sonstigen Bemerkungen richtet bitte ausschließlich per Email an [thomas.binder.berlin@t-online.de](mailto:thomas.binder.berlin@t-online.de)

Eigentlich überflüssiger Hinweis: In allen Bildern spielt Weiß „von unten nach oben“, Schwarz „von oben nach unten“.

### 1) Ranking-Show im Schach

Blicken wir wieder mal auf den Youtube-Kanal von IM Souleidis. Dieser ist mittlerweile so beliebt, dass es sogar schon eine Parodie davon gibt. Das hat noch nicht einmal herderschach.de geschafft 😊

In einem seiner neuesten Filme stellt er die nach seiner Meinung „**10 schönsten Schachzüge aller Zeiten**“ vor.

Hier der Link: <https://www.youtube.com/watch?v=o2DnDYUr58s>

Bitte schaut euch das Video an und wählt dann aus den vorgestellten Zügen **euren Favoriten**. Die Angabe der Nummer aus dem Video genügt, aber bitte gebt eine kurze Begründung für eure Wahl an.

### 2) Eine spannende Eröffnungsstellung



Diese Stellung hatte ich vor fast 20 Jahren auf dem Brett. Ich habe Schwarz, mein Gegner hat die bessere Entwicklung und ich habe bereits eine Figur weniger. **Schwarz ist am Zug**. Was soll Schwarz spielen und wie geht die Partie danach weiter? Welches Ergebnis wird sie haben?

### 3) Und nun wieder etwas Selbststudium

Diesmal geht es um das Endspiel **Turm + Bauer gegen Turm**.

Bitte schaut euch dazu in unserem Trainingsmaterial den Stoff unter dem Link <https://www.herderschach.de/Training/Online/tr19n0.html> an. Vergewissert euch, dass ihr die wichtigsten Inhalte verstanden habt, insbesondere das Remisverfahren nach Philidor und aus der Sicht des Angreifers das als „Brückenbau“ bezeichnete Verfahren. Beides ist in der Praxis sehr wichtig und außerdem eine Art Kulturgut des Schachspiels, das unverändert seit Jahrhunderten gelehrt und angewendet wird.

### 4) Zum Schluss zwei Aufgaben aus der Praxis



#### Aufgabe 4a)

Schwarz ist am Zug. Gegen die Umwandlung des weißen a-Bauern kann man nicht viel machen. Wie soll es für Schwarz weitergehen?



#### Aufgabe 4b)

Die Ausgangsstellung würde bei unserem Vereinstrainer in die Kategorie „Alkoholtest“ fallen. Ich muss nicht erklären, wer am Zug ist und welchen Zug er machen soll.

OK – für alle, die beim Alkoholtest durchfallen: Weiß steht im Schach und hat nur einen legalen Zug. Danach geht aber per Bauerngabel der weiße Turm verloren.

Also – ganz nüchtern: Wie geht es dann weiter? Oder soll Weiß vielleicht gleich aufgeben und seinen Frust an der Bar ertränken?